

El jurat de la V edició del Premi Periodisme Literari format per Miqui Otero, Eileen Truax, Rosa Rey i David Vidal i Gemma Casamajó reunit el dia 27 de setembre de 2022 decideix premiar l'obra *La Bodega* escrita per Miguel Peña Novo.

Es tracta d'una extensa crònica que explora la vida quotidiana d'una històrica i carismàtica bodega del barri barceloní de Sant Antoni que s'encara amb una crisi definitiva que la portarà a tancar.

El jurat tria aquest reportatge novel·lat per les raons següents:

- Pel valor de la testimonialitat: l'autor ha fet una meticulosa feina d'observació i ha demostrat una gran capacitat d'escolta i de recreació dels diàlegs, i construeix personatges entranyables i sòlids al voltant d'una història que prefigura i anuncia la decadència d'un model de negoci de barri i, al capdavall, de ciutat.
- Per la construcció d'una veu pròpia genuïna i vigorosa que conviu molt bé amb la realitat observada.
- Per la tria i recreació d'algunes escenes narrades amb agudesia, tendresa i reconeixement. L'autor ha demostrat la perspicàcia i la humanitat necessàries per fer una mena d'obra que és narrativa i documental al mateix temps, i que ens convida a seure a les taules del Rafel, per darrera vegada, a totes i a tots.

El jurat també destaca com a finalistes les dues obres següents:

Puntos blancos. Historia de un genocidio de clase de Laura Casamitjana, sobre la tragèdia sanitària viscuda per les famílies i els treballadors de la fàbrica d'Uralita, a Cerdanyola del Vallès. És un treball que destaca pel compromís amb la tria del tema, l'exploració d'un abordatge distintiu que incideix en la migració i la cultura empresarial com una forma de xantatge a la classe treballadora, i que se sustenta sobre una intensa feina de recerca i d'investigació amb moltes fonts testimonials i expertes.

I **Los silencios obcecados** de Laura Cortés, per la gran qualitat de l'escriptura, la veu pròpia i la profunditat amb la qual explora una història familiar vergonyant que connecta amb els pecats i els silencis de tota una societat.

L'obra guanyadora, premiada amb 1.000 euros, serà publicada en la col·lecció Periodismes d'Angle Editorial al llarg del 2023.